V dobe dospievania mávajú ľudia často svoje idoly. Známy duchovný spisovateľ Dávid Torkington, keď píše o svojom dospievaní, tak sa tiež priznáva k tomu, že bol zbláznený do jedného takéhoto idolu. V tej dobe vo sveta frčali Beatles a Elvis Presley, ale toto neboli jeho idoly. Jeho idolom bol vtedajší svetoznámy operný spevák Tito Gobbi. Keď raz prišil Gobbi do Anglicka, Dávid sa rozhodol, že sa na jeho vystúpenie musí dostať za každú cenu. A pretože mal tohto speváka skutočne veľmi rád, tak išiel do mesta, kde sa vystúpenie malo konať, a tam dokázal celé štyri hodiny stáť na daždi v dlhom rade na vstupenky. Vstupenku sa m podarilo získať a koncert bol skutočne nezabudnuteľným zážitkom. Dávid sa vracal domov v obrovskej eufórii, ktorá sa postupne premenila v menšiu depresiu. To preto, že si Dávid uvedomil, že na živo tohto operného speváka už pravdepodobne nikdy v živote neuvidí a nebude počuť.

Tento veľký umelec bol totiž spútaný telom, ktoré podliehalo času a priestoru rovnako ako telo naše. A hviezda takéhoto formátu, ako bol Gobbi, zavíta do tak malého mesta maximálne tak raz za život. Keby sme žili v dobe Ježišovej, bolo by tak isto. Príležitosť k stretnutiu s Ježišom by bola taktiež veľmi obmedzená. I Ježiš mal ľudské telo, ktoré bolo obmedzené priestorom a časom. Keby dnes chodil po našej zemi, bolo by to rovnako ako vtedy. Stretnúť sa s ním, by bolo pre tých šťastím, ktorí by ho videli, poprípade si s ním podali ruku. Ale vzkriesenie a nanebovstúpenie všetko zmenilo. Od tej doby totiž majú k Ježišovi prístup úplne všetci: ľudia zo všetkých strán sveta a zo všetkých storočí.

Tito Gobbi už zomrel a na tejto zemi už nie je možné sa s ním stretnúť. Ježiš ale skrze svoje vzkriesenie a nanebovstúpenie žije a já ho môžem zažiť a môžem sa s ním stretnúť. Môžem sa stretnúť s jeho Duchom, môžem sa stretnúť s jeho láskou. A aby som sa vystavil tejto jeho láske, nemusím nikam vycestovať ani čakať na vhodnú chvíľu. Preto sa v duchovnom živote hovorí o sviatosti prítomného okamžiku. Len v tomto okamihu sa môžem otvoriť večnému životu. Len v prítomnom okamžiku sa totiž môžeme otvoriť Božej láske. Minulosť je preč, uzavrela sa, skončila. Budúcnosť k nám zase nepríde inak než skrze prítomný okamžik. Preto by sme sa mali naučiť modliť: „Pane, za zajtrajšok a jeho starosti neprosím.“ Prítomný okamžik je teda jediný, kedy môžem žiť naplno. Jedna múdrosť hovorí, že starí blázni žijú v minulosti, mladí blázni v budúcnosti. A tí, ktorí sa rozhodnú byť blázni pre Krista, sa učia žiť v prítomnosti, pretože tá je jediným miestom, kde sa môžu stretnúť s plnosťou života, ktorú nám Ježiš priniesol. Kvalita viery nášho života nezáleží teda na našich vedomostiach, na tom, čo sme sa naučili a čo o Bohu vieme, ale je určená skôr tým, do akej miery sa otvárame sviatosti prítomného okamihu a tak sa otvárame plnosti Kristovho života.